

TISKOVÁ ZPRÁVA

Brno, 7. 9. 2022

Klavíristé a varhaníci z celého světa změří v Brně své síly

Každým rokem pořádá Hudební fakulta Janáčkovy akademie múzických umění (HF JAMU) prestižní Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně. Ani letos tomu nebude jinak. Mladí hudebníci se ve dnech 11.–18. 9. 2022 představí ve hře na klavír a varhany již na 28. ročníku této soutěže. Finálová kola se uskuteční 17. září v oboru varhany v kostele Nanebevzetí Panny Marie a 18. září v Besedním domě v oboru klavír za doprovodu orchestru Czech Virtuosi pod vedením dirigenta Stanislava Vavříčka.

Mezinárodní interpretační soutěž, jež nese jméno skladatele Leoše Janáčka, má za cíl vyhledávat mladé talentované umělce. Do Brna se sjíždějí interpreti do 35 let z celého světa, kteří jsou hodnoceni mezinárodní porotou. V pětiletých cyklech se pravidelně střídají obory smyčcové kvarteto, housle, violoncello, kontrabas, flétna, klarinet, lesní roh, tuba a letošní klavír a varhany.

Svůj talent se rozhodlo předvést svým přihlášením do soutěže **24 varhaníků** z ČR, Slovenska, Polska, Francie, Chorvatska či Korejské republiky. Z výběrového kola, které se uskutečnilo poprvé za dobu konání soutěže, postoupilo v oboru klavír **20 soutěžících** z ČR, Slovenska, Německa, Rumunska, Japonska, Ukrajiny, Korejské republiky a Ruska.

„Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka je setkání mladých talentů z celého světa, které ožívuje odkaz skutečného hrdiny: Leoš Janáček je dnes nejhranějším operním skladatelem na světě, přitom musel ustát předsudky konkurentů ve své době. Soutěž motivuje letos klavíristy a varhaníky, aby stejně jako Janáček byli hrdi na svůj talent a přijali nelehkou výzvu – hrát před mezinárodním panelem, který výkony hodnotí. Můžeme se těšit na mladistvé interpretační přístupy k repertoáru dvou letošních kategorií: klavír a varhany. Zajímavostí bude kromě finálního koncertu v Besedním domě i možnost slyšet velké Mathisové varhany v jezuitském kostele Nanebevzetí Panny Marie,“ zve děkanka HF JAMU prof. Barbara Maria Willi, Ph.D.

Porotě pro soutěžící z oboru klavír bude předsedat **prof. Håkon Austbø** z Norska, předsednictví poroty pro varhany se ujal **prof. Johannes Ebenbauer** z Rakouska. Vítězové soutěže k titulu laureáta získají také tradiční finanční ocenění sto tisíc korun českých (1. cena), sedmdesát tisíc korun českých (2. cena) a čtyřicet tisíc korun českých (3. cena). Vítěz oboru klavír se může také těšit na vlastní koncertní matiné v rámci Festivalu Janáček Brno 2022 a vítěz oboru varhany získá možnost vystoupit na koncertech v rámci Brněnského varhanního festivalu 2023 a Festivalu Za poklady Broumova 2023.

„Věřím, že i letošní ročník soutěže nabídne nevšední hudební zážitek. Mladým umělcům přeji co nejméně trémy, a naopak trochu adrenalinu, bez kterého se kvalitní výkon neobejde. Těší mě vzrůstající ohlas soutěže, kdy se pódium v moravské metropoli ve spojení se skladatelem Leošem Janáčkem stává takovým lákadlem pro hudebníky ze všech koutů světa.“

Mezinárodní soutěž Leoše Janáčka v Brně



Proto Jihomoravský kraj rád toto klání podpořil dvěma miliony korun poskytnutými na celý pětiletý cyklus soutěže, uvedl hejtmanův náměstek pro oblast kultury a památkové péče Mgr. František Lukl, MPA.

Soutěž se v každém oboru koná ve třech kolech, která jsou zdarma přístupná veřejnosti. První kolo v oboru varhany se uskuteční v termínech 12.–13. 9. 2022 ve Varhanním sále HF JAMU, druhé kolo proběhne 15. 9. 2022 a závěrečné **17. 9. 2022 od 14.00 hod.**, obě v prostorách jezuitského kostela Nanebevzetí Panny Marie.

Klavíristy čeká první kolo v termínu 13.–14. 9. a následně druhé ve dnech 15.–16. 9. v Koncertním sále HF JAMU. Závěrečné třetí kolo oboru klavír se uskuteční v **neděli 18. 9. od 14.00 hod.** v Besedním domě ve spolupráci s orchestrem **Czech Virtuosi pod taktovkou Stanislava Vavřínka.**

„Brno potvrzuje svoji pozici města hudby a znovu hostí další ročník prestižní mezinárodní hudební soutěže, která se věnuje královským nástrojům, jako jsou varhany a klavír. Mladí talentovaní umělci předvedou své nadání na půdě Hudební fakulty JAMU, v Besedním domě a také v kostele Nanebevzetí Panny Marie. Všem soutěžícím přeji mnoho štěstí, pevné nervy a jisté ruce a odborné porotě i všem posluchačům krásný umělecký zážitek,“ dodává radní pro kulturu Ing. Marek Fišer.

Podrobnější informace o soutěži naleznete v příloze nebo jsou dostupné také na:

<https://hf.jamu.cz/mslj/>

www.facebook.com/MSLJBrno

Kontakt: Markéta Kavková
PR a propagace
mslj@jamu.cz
+420 737 424 623

**Mezinárodní soutěž
Leoše Janáčka v Brně**

J A U
J A M U
M

TISKOVÁ ZPRÁVA – PŘÍLOHA

Termín konání soutěže: 11.–18. 9. 2022

Porota – obor klavír:

Håkon Austbø (Norsko) – předseda
Ida Černecká (Slovensko)
Arthur Greene (USA)
Jan Jiraský (Česká republika)
Ivan Klánský (Česká republika)
Markus Schirmer (Rakousko)
Pavel Zemen (Česká republika)

Porota – obor varhany:

Johannes Ebenbauer (Rakousko) – předseda
Stefan Baier (Německo)
Zdeněk Nováček (Česká republika)
Roman Perucki (Polsko)
Petr Rajnoha (Česká republika)
Balázs Szabó (Maďarsko)
Jaroslav Tůma (Česká republika)

Záštitu nad soutěží převzali:

Mgr. Martin Baxa – ministr kultury České republiky
Mgr. Jan Grolich – hejtman Jihomoravského kraje
JUDr. Markéta Vaňková – primátorka statutárního města Brna
JUDr. Pavel Rychetský, dr. h. c. – předseda Ústavního soudu České republiky

Soutěž finančně podpořili:

Statutární město Brno; Jihomoravský kraj; Státní fond kultury ČR; Nadace Leoše Janáčka;
Nadace Český hudební fond; Nadační fond Antonína Dvořáka pro mladé interprety; OSA

Partneři soutěže jsou:

Festival Janáček Brno 2022, Festival Za poklady Broumovska, Brněnský varhanní festival, TIC
Brno, Časopis Harmonie, Opera Plus, Hotel Continental Brno

Mezinárodní soutěž
Leoše Janáčka v Brně

J A M U
J A M U

Hudební fakulta Janáčkovy akademie múzických umění
ve spolupráci s Nadací Leoše Janáčka

pod záštitou ministra kultury České republiky Mgr. Martina Baxy,
hejtmana Jihomoravského kraje Mgr. Jana Grolichy,
primátorky statutárního města Brna JUDr. Markéty Vaňkové
a předsedy Ústavního soudu České republiky JUDr. Pavla Rychetského, dr. h. c.

J A M U
U Ž M S
7

pořádá **28.** ročník Mezinárodní soutěže
Leoše Janáčka v Brně

v oborech **KLAVÍR**
a **VARHANY**

11.–18. září 2022

VARHANY

Varhanní sál HF JAMU

1. kolo

12.–13. 9. 2022 od 9.00 hod.

Kostel Nanebevzetí Panny Marie

2. kolo

15. 9. 2022 od 9.00 hod.

3. kolo

17. 9. 2022 od 14.00 hod.

vyhlášení výsledků a udílení cen
se uskuteční v Koncertním sále HF JAMU

KLAVÍR

Koncertní sál HF JAMU

1. kolo

13.–14. 9. 2022 od 10.00 hod.

2. kolo

15.–16. 9. 2022 od 9.00 hod.

Besední dům

3. kolo, vyhlášení výsledků a udílení cen

18. 9. 2022 od 14.00 hod.

ve spolupráci s **Czech Virtuosi**
diriguje **Stanislav Vavřínek**

Změna programu vyhrazena.

Vstup na soutěžní kola je pro veřejnost zdarma.

Divácká účast se řídí aktuálními pravidly vycházejícími
z nařízení vlády ČR pro konání hromadných akcí (platných v daném období).

www.facebook.com/MSLJBrno



Soutěž se uskutečňuje za finanční podpory:

B | R | N | O

jihomoravský kraj



Státní fond kultury ČR

Nadace
Leoše
Janáčka



NADACNÍ FOND A. DVORÁKA pro mladé interprety
ANTONÍN DVORÁK FOUNDATION for young musicians



OCHRANNÝ SVAZ AUTORSKÝ

Partneři soutěže:

TIC BRNO



ČOVAS
Janáčkův
Brno 2022



ZA POKLADY BROUMOVSKA
Státní fond kultury v soutěžích Jihomoravského kraje

OPERA+



Hotel
Sokolovská
Brno