

Děkan Hudební fakulty JAMU

vypisuje

výběrové řízení na místo odborného asistenta pro výuku v rámci studijního programu Kompozice, Dirigování a Operní režie.

Podmínky výběrového řízení na místo pedagoga hudební teorie na Katedře kompozice, dirigování a operní režie

1) Přednáška v délce cca 45' před komisí výběrového řízení (jedna vyučující hodina, počítá se čistý přednáškový čas bez hudebních ukázek) na jedno ze zvolených témat:

- a) úvod ke studiu tonální harmonie,
- b) sonátová forma,
- c) kontrapunktické techniky v barokní hudbě.

2) Představení koncepce předmětu na jeden akademický rok (cca 25 výukových termínů) v oblasti hudební teorie a nauky o hudebních formách v podobě prezentace.

3) Pohovor před komisí.

Součástí pracovních povinností v rámci katedry bude také:

- vedení a oponování závěrečných kvalifikačních prací,
- odborná publikační činnost,
- dle potřeby součinnost na úkolech administrativního charakteru a na dílčích úkolech, potřebných k rozvoji katedry

Výše úvazku: 0,5

Požadavky:

- VŠ magisterské vzdělání ukončené doktorským titulem,
- způsobilost pro pedagogickou a vědeckou činnost,
- způsobilost pro vedení závěrečných kvalifikačních prací,
- aktivní znalost cizího jazyka.

Nástup: 1. 10. 2020

Délka trvání pracovního poměru: do 30. 6. 2021

Přihlášky se životopisem, kopiemi dokladů o vzdělání (diplom, vysvědčení o státní zkoušce), přehledem umělecké a publikační činnosti a dosavadní praxe a výše uvedeným návrhem (bod 2) zašlete do 5. 5. 2020 na adresu Děkanát HF JAMU, Komenského nám. 6, 66215 Brno, nebo elektronicky na adresu horakova@jamu.cz